

జనం గుండె చప్పుడు

మహానాదు

www.mahanaadu.com

డిజిటల్ స్మార్ట్ పేపర్ || గురువారం 26, డిసెంబర్ 2024

డిజిటల్ స్మార్ట్ పేపర్ ..

జయవీర్ “మహానాదు”

2,85,450

తొ-పీఎస్ వోటకులకు సగట్టుగా సెషన్స్ యింగా సెలవ్వాట్

మార్కు 1వ క్రార్టింగ్ లైన్ మన్

మహానాదు ప్రిన్టోనింగ్ కోసి సెషన్స్ స్టోర్

మా అభివృద్ధి వోటకుల అస్థిరంథాగికి వెంటను



సిసియ్ జర్మన్
మార్కు సుబ్రామణ్యం
సంసోదక సార్టిఫీటర్



బోర్డోర్డె సుబ్రామణ్య (BSR)
సార్టిఫీటర్



జనం గుండి చప్పుడు

వుష్టినాడు

www.mahanaadu.com

డిజిటల్ న్యూస్ పేపర్ || గురువారం 26, డిసెంబర్ 2024

సూర్యలో సూయేజ్ వాటర్సు డ్రైంకింగ్ వాటర్ స్టాపుకి శుద్ధి చేయడం అభినందనీయం

- తన సూర్యత ప్రశ్నలులో స్వాయంగా ఆ నీచిని తాగి అక్కణి కార్బిట్స్ ఫన్ లభికారులను ప్రశ్నంసించిన స్వచ్ఛంద్ర కార్బిట్ రేప్స్ షైర్స్ కొమ్మార్డ్ పట్టాజీరామ్

సూరత: గత కొద్ది రోజులుగా దేశంలోని వివిధ రాష్ట్రాలు పర్యాటించి అక్కడి సిగరాల పారిశుధ్య నిర్వహణకు అభిమానులు ఎలాంటి విధానాలు అమలు చేస్తున్నారు అనే విషయాలు తెలుసుకోవడానికి స్వచ్ఛంద్ర కార్బోఫెన్ పైర్యున్ కొమ్మార్డి పట్టభిరామ్ మరియు ఆయన సభ్యుల బృందం పరుస పర్యాటనలు చేస్తూ అధ్యయనం చేస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ఇందులో భాగంగా స్వచ్ఛంద్ర కార్బోఫెన్ పైర్యున్ కొమ్మార్డి పట్టభిరామ్ గుజరాత్ సగరంలోని సూరత మహాసగరంలో పర్యాటించారు.

ఆక్కడ పారిశుద్ధి నిర్వహణకు అవలిభిస్తున్న విధి విధానాలను చూసిన స్వయంభూత సభ్యుల బ్యండం ఆశ్చర్యం వ్యక్తం చేసింది. ఒకప్పుడు పారిశుద్ధి లేవతో మరికి కూపంలా ఉండడినే కాకుండా “ఫేగు” వ్యాధి కూడా విస్తరించిన సూరత్త మహానగరం ఇప్పుడు పరిశుద్ధతలో దేశంలోనే ఒక అగ్రగామి నగరంగా రూపొంతరం చెందడానికి ముఖ్య కారణం రామచంద్రరావు అనే తెలుగు ఐవెన్ అభిచారి సూరత్త మునిసిపల్ కమీషనర్ గా ఉండటమేనని పట్టాభి తెలిపారు.

ఒక నగరం అవలిశ్చత్తత సునచి బయపడి స్ఫుర్మైన నగరంలా మారదానికి కృషి చేసిన రామచంద్రరావు తెలుగు వారవడం చాలా సంతోషంగా ఉండని అది తెలుగు వారందరికి గర్వికారణం అని పట్టాభిభామ్ తెలిపారు. అలాగే తమ పర్యాటనలో భాగంగా అనేక ఆసక్తికరమైన విషయాలు గమనించడం జరిగిందని సాల్సిడ్ వేస్ట్ మేనేజ్మెంట్ తో పాటు లిక్షీడ్ వేస్ట్ మేనేజ్మెంట్ కూడా సూరత్ నగరంలోచాలా అధ్యాతంగా చేస్తున్నారని పట్టాభి తెలిపారు.

దాదాపుగా 2,285 కిలోమీటర్ల సూయేజ్ పైవ్ లైన్ నెట్వర్క్ ను ఏర్పాటు చేసుకుని 11 ఎస్టిపిల ద్వారా నగరంలో సంచి వస్తువులుపంటి దాదాపు 1076 MLD డ్రైవేజ్ వాటర్ మొత్తాన్ని ప్రీవ్ చేసున్నారని దానిని మరలా రెండవ సారి తెంపార్ ప్రీప్రోట్ కూడా చేసి సూయేజ్ వాటర్ నీ డ్రింకింగ్ వాటర్ స్టాయకి మారుపున్నారని పట్టబిలామ్ తెలిపారు. అలా నగరంలో సంచి వస్తువు డ్రైవేజ్ వాటర్ లో దాదాపు 30 శాతం అనగా 370 mld వాటర్నీ చుట్టూ పక్కల ఉన్న పెక్స్ ప్రైమర్కి, పరిశ్రమలకి సరఫరా చేసున్నారని పట్టబిలి తెలిపారు.

స్వయంగా ఈ ఎస్టిపి ప్లాంట్స్, టెరిషరీ ప్లాంట్స్ ద్వారా



మురికి నీటిని కుద్ది చేసే విదానాన్ని అంతా పర్షావేష్టించడం తో పాటు ఆ శుద్ధి చేసిన నీటిని నాతో పాటు మా కార్బోరైషన్ సభ్యుల బృందం తాగారని పట్టభిరామ్ తెలిపారు.. చూడగానే ముక్కువు మూసుకుని పక్కకి వెళ్లిపోయే మురుగునీటిని మార్చి తాగునీటిని దశకు తీసుకురావడం నిజంగా గొప్ప విషయమైతే ఆదే వాటర్ నీ పరిశ్రమలకి కూడా సరఫరా చేసి ఇప్పటివరకూ సూరత్తు మునిసిపల్ కార్బోరైషన్ 600 కోట్లు అర్థించి ఈ విదానాన్ని ఆయి వసనగు కూడా మార్చుకోవడం చాలా పెద్ద విషయమని పట్టభిరామ్ తెలిపారు.

ఈ స్థాయి పెరిషరీ ప్లాంట్స్ నీ అంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో కూడా ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు సారథ్యంలో ఏర్పాటు చేయాలిస్తున అవసరం ఎంతైనా ఉండిని పట్టభిరామ్ తెలిపారు.. గతంలో సింగపూర్ లో సూర్యోజు వాటర్ ను ట్రైట్ చేసి డ్రింకింగ్ వాటర్ స్థాయికి మారుసున్న విషయం గురించి విన్యామని.. కానీ సూరత్తు లో కళ్ళూరు చూసామని ముఖ్యంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ లో జనసాంద్రత ఎక్కువ కలిగిన తిరుపతి, రాజమండ్రి, విశాఖ పట్టణం, విజయవాడ, నెల్లూరు, కర్నూలు లాంటి అనేక మహా నగరాల్లో పెద్ద ఎత్తున దెయ్యినేట్ ద్వారా వస్తున్న మురుగునీటిని అక్కడ ఉన్న విషపీలెను మయ్యామంత్రి చంద్రబాబు సారథ్యంలో అభస్థితికిరించి సూర్యోజు వాటర్ నీ డ్రింకింగ్ వాటర్ స్థాయికి మార్చి పరిశ్రమలకి తదితర అవసరాల వినియోగానికి స్వచ్ఛాంధ్ర కార్బోరైషన్ కృషి చేస్తుందని త్వరలోనే ఆ దిశగా ఏపీ ప్రథమత్తం అడుగులు వేస్తుందని స్వచ్ఛాంధ్ర కార్బోరైషన్ వైర్ల్ కొమ్మార్డెస్ పట్టభిరామ్ సుప్రం చేశారు.

- # మహిళలను నమ్మంచి మోసం చేసిన రేవంత్ రెడ్డి సర్కార్

- తక్కుఎమ్ ప్రతి మహిళకు రూ 2500 ఇవ్వాలి
 - 18 ఏళు నిండిన ఆడపిల్లలకు సుఖోదీప్ ల పంపిణీ ఏమైంది ?
 - తలం బంగారం ఏమైంది?
 - క్రీస్తున్ సందర్భంగా మెదక్ చట్టమి వీరి దీవీ అమృతి కిల్లన



“కెంద్ర ప్రభుత్వపు నిబంధలను అమలు చేసే 30 శాతం రైతులకు కూడా రైతు భరోసా రాదు. నిబంధల పేరిట కారు ఉండనో, ఆదాయపు పన్ను చెల్లిస్తున్నారనో, మరైనా సాకు చెప్పి సాగు చేసే రైతులకు రైతు భరోసా ఎగ్గించి చూస్తూ ఊరుకోబోము”

రాష్ట్రంలో ఇప్పటి వరకు 30 శాతం వరి ధాన్యాల్ని కూడా ప్రభుత్వం సేకరించలేదని ఎందగట్టారు. ధన్యాల్నికి బోనస్ ఇస్తామన్ చెప్పిన ప్రభుత్వం... ఇప్పుడు కేవలం సన్న వద్దకే పరిమితం పేసిందని, అది కూడా సరిగ్గా ఇప్పుడం లేదని విమర్శించారు. మాట మార్గదం తప్పొ ప్రభుత్వంలో ఏం కనిపించడం లేదని, మొక్కజ్ఞాన్సులు, కందులు, సోయాబీన్, పత్తి వంటి వంటలను మద్దతు ధరను పెంచుతామని ఇచ్చిన హామీ పెట్టుందని ప్రశ్నించారు.

చెక్కర పోక్కలను ఎప్పుడు తెరిపిస్తారని ప్రభుత్వాన్ని నిలదీశారు. టోధన్, మదక్ తో పాటు ఇతర మాతబడిన మగర్ పోక్కలను తెరిపిస్తామని కాంగ్రెస్ పార్టీ హమీ ఇచ్చిందని, కాబట్టి ఆ దిశగా తక్కణమే చర్యలు తీసుకోవాలని సూచించారు.

ରେଷନ୍ କାର୍ଯ୍ୟଳୟ ଜୀବତେବେଳେ, ହାଲେଣି ଶ୍ଵରଗା ଜାରୀ ଦେଖି ଏଣି ଅଣିଲ୍ଲୋ
ଏଂତ ମନ୍ଦି ଉଠିବେ ଅଣିଲ୍ଲୋ ଅଣିଲ୍ଲୋ ଏଣିକି ରେଷନ୍ ବିଦ୍ୟୁତ ପଞ୍ଚିକୀ
ଚେଯାଇବିଲୁଂ ଦେବନି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେବାରୁ. ମେଦର୍କକୁ ନୀଳା ପଚ୍ଛେ କାଳେ
ଶ୍ଵରଂ ପ୍ରାୟେକ୍ଷିତ 19 ପନୁଲନୁ ପ୍ରଭୁତ୍ୱଂ ନିଲିପିବେଦୟରୁ
ଦାରୁଣମନୀ ଅନ୍ନାରୁ. କେନ୍ତିଅର ପୈ କୋପାନ୍ତି ମେଦର୍କ ପ୍ରଜଳପୈ
ତୀର୍ପୁକୁଳାଂହେ ଏମୟୁସ୍ତୁଧିନି ପ୍ରତ୍ଯେକିଂବାରୁ. କାଳେଶ୍ଵରଂ ପ୍ରାୟେକ୍ଷିତ
19 ପନୁଲନୁ କାନ୍ପାଗିନଚାଲନି ପ୍ରଭୁତ୍ୱାନ୍ତି ଦିମାଂଦ
ଦେବାରୁ.

మరోప్పు, తెలంగాణకు తలమానికం మెదక్ చర్చి అని ఎప్పుటిస్తీ కవిత అన్నారు. బీఅర్ఎస్ కేసీఆర్ కు లైస్యులుకు పేగుబంధం ఉండని, తెలంగాణ కోసం ప్రార్థన చేయిని చర్చి లేదని గుర్తు చేశారు. మత సహనానికి నిదర్శనం మెదక్ అని స్పష్టం చేశారు. మెదక్ జిల్లాను కేసీఆర్ ఎంతో అభివృద్ధి చేశారని చెప్పారు.

కేసీఆర్ గోదావరి జలాలతో సింగురును నింపారని పేర్కొన్నారు. ఈ సమావేశంలో మాజీ ఎమ్మెల్చే పద్మ దేవేందర్ రెడ్డి, ఎమ్మెల్చీలు శేరి శుభాషి రెడ్డి, యాదవ రెడ్డి , మాజీ ఎమ్మెల్చే శశిధర్ రెడ్డి, మాజీ కార్ణారేషన్ వైశ్వరేణు మరం భిక్షుపతి, మేడే రాజీవ్ సాగర్ తదితరులు పాల్గొన్నారు



విదేశీ గడ్డపై వాజపేయి అమృతం కురిపిస్తే.. **రాహవల్ విషం కక్కుతున్నారు**

ప్రాదురాబాద్: సిద్ధాంతానికి అనుగుణంగా, కార్యకర్తల ఆధారంగా పనిచేసే పాటీ భారతీయ జనతా పాటీ వాడ్ పేయితన జీవితాంంత నైతిక విలువలతో.. పల్తికా విలేకరిగా, ప్రాదురాబాద్ వారికి వినఱిల కల్పనల్లో ప్రాణీ పేయపేద ప్రజలకు అనేక ఇంద్రుల కట్టించారు. వాడ్ పేయపూర్యాంలో దేశంలో వాల్కీ అంబెర్డుర్ ఆవస్త యొజనకు సంబంధించిన జాతీయ కార్యక్రమాన్ని ప్రాదురాబాద్ నగరం ఏదీ గాంచి చేసి ఉన్నారు. ప్రాదురాబాద్ నగరం ఏదీ గాంచి చేసి ఉన్నారు.

జనసంఖ్య పార్టీ అధ్యక్షుడిగా, పార్లమెంటు సభ్యులుగా, జనతా పార్టీలో విదేశాంగ మంత్రిగా, భారతీయ జనతా పార్టీ వ్యవ సాప్తక అధ్యక్షుడిగా, ప్రధానమంత్రిగా సుదీర్ఘమైన రాజకీయ పరిపాలన అందించారు. నమిను సిద్ధాంతం కోసం ఎక్కడా లోనీ ఎప్పి స్టేడియంలోనే ప్రారంభించారు. వార్షికి అందెద్దర్ ఆవస్త యోజన కార్బూకమం తర్వాత కాంగెన్ పార్టీ తెలంగాణలోని పేదలకు ఇండ్స్ట్రీ కల్పివ్వలేదు. కేసీఆర్ ప్రభుత్వం ఇండ్స్ట్రీ భూమిపూజ కూడా చేయలేదు.

తల్లిగుకుండా పనిచేస్తూ, లక్ష్మణిది మండి భారతీయ జనతా పార్టీ కార్బూక్టర్లను ముండుకు నడిపించిన గొవ్వ యోధుడు వాజ్ పేయి. (వాజ్ పేయి స్థాపించిన భారతీయ జనతా పార్టీలో మన మంతా సభ్యులాగా చేరడం పూర్వాన్ని సుకృతంగా భావిస్తు న్నాను. దేశంలో పాణి పోర్చు రావాలంటే సంవత్సరాల తరబించి ఎదురుచూడాల్సిన పరిశీతుల నుంచి... సులభ తరంగా ప్రతిష్ఠక్కరించి పాన్సపోర్చు వచ్చేలా అనేక సంస్కరణలు తీసుకొచ్చారు. ఒక్కరాజుసుమితీలో మొదటిసారిగా హిందిలో ప్రసంగించి భారతదేశం యొక్క ప్రశ్నకుతను చాటిచెప్పారు.

పక్కాజ్యమితి సమావేశాల్లో ఇతర దేశాల ప్రతిభిధులు ఆ దేశానికి చెందిన జాతీయ, ప్రాణాతీయ భాషల్లో మాట్లాడుతుంటే.. తాను కూడా భారతీయ భాష (హింద్)లో మాట్లాడుతామంటూ మొర్ఱాజీ దేశాయ్ అనుమతితో ఒక్కాజ్యమితి సదస్యుల్లో ప్రసంగించారు. ఇది చరిత్రలో నువ్వరాక్షరాలతో లిఖించదగిన విషయం.

నేడు లోక సభలో ప్రతిషట్ట నాయకుడిగా ఉన్న రాహుల్ గాంధిమాత్రం విదేశాలకు వెళ్లి భారతదేశంపై విపుం కడ్కుతూ, రాజ్యంగబడ్డమైన సంస్థలను అవహేళన చేస్తూ, ప్రపంచ దేశాల్లో భారతదేశానికి చెడ్డిపెరు వచ్చేలా ప్రవర్తిస్తున్నాడు. భారతదేశంలోని పార్లమెంటు వ్యవస్థకు వ్యతిరేకంగా, ఎన్నికల కమిషన్ కు, న్యాయస్థానాలు, రక్షణ వ్యవస్థకు వ్యతిరేకంగా,

అవహేళన చేస్తూ రాష్ట్రం మాట్లాడుతున్నారు.
కాంగ్రెస్ పాలనలో వీచి నరసింహరావు ప్రధానమంత్రిగా ఉన్నప్పుడు.. ప్రతిపక్ష నాయకుడూగా ఉన్న అటల్ బిహారీ వాజ్ పేయి ని ఐక్యరాజ్యసమితి సదన్సులో పాల్గొలని కోరి, భారత ప్రతినిధిగా పంపించారు. వాజ్ పేయి దేశ గౌరవాన్ని మరింత పెంచేలా ప్రపంచ వేదికటై మాట్లాడారు. దీంతో, ఈనాటి ప్రతిపక్ష నాయకుడికి, ఆనాడు ప్రతిపక్ష నాయకుడికి ఎంత తేడా ఉండో అర్థం చేసుకోవచ్చు.

కూ 77 తేగు కోట్లకు గుడు కుడులు పోతాడు. తేడాకం

రాల్లో డశం కొనిం పనిచేసిన లక్ష్మింది యుక్కలను రాజ కీయ నాయకులుగా తయారుచేయాలని మోదీ పిలుపు నిచ్చారు. అటల్ బిహారీ వాజ్ పేయి స్ఫూర్తితో యువతను బిజిపీలోకి తీసుకురావాలి. బదుగు బిలహీన వర్గాలకు సేవలందించాలి. డశంలో మాలిక పసంతులను కల్పించే దిశగా పనిచేయాలి. సేవాఖాపంతో పనిచేసే వ్యవస్థను మరింత పట్టిపుడు చేసుకునేలా పనిచేయాలి. ప్రతి పోలింగ్ బూత్ నుంచి ప్రతి భారతీయ జనతా పాటి కార్బోక్రూ కష్టించి పనిచేయాలని కోరుతున్నాను.

మహానాదు

జనం గుండె చప్పుడు

www.mahanaadu.com

డిజిటల్ మ్యాన్ పేపర్ || గురువారం 26, డిసెంబర్ 2024

సీఎం గారూ... టెంట్లు హీకేయడం కాదు.. వారి సమస్యకు పరిషోరం చూపండి

- రేవంత్ రెడ్డి పర్శుశ సందర్భంగా సమగ్ర శిక్ష ఉద్ఘోసు లను నిర్దించి దిండం పశ్చిమ మంత్రి పార్టీ రావు పైర్

ప్రాధరాహద: ఎన్నికల నమయంలో రేవంత్ రెడ్డి తమకు జ్ఞాన పోమిని నిలబెట్టుకొండిన దిమాండ్ చేస్తూ మార్కెట్ పశ్చాంలో శాంతియుతంగా నిరసన తెలియజేస్తున్న సమగ్ర శిక్ష ఉద్ఘోసులను పోలీసుపేషన్ తరలించి, నిర్వంధించడాన్ని తీవ్రంగా ఖండిస్తున్నాం. నమగ్ శిక్ష ఉద్ఘోసుల బెంటు ముంచు పెట్టున్న ముఖ్యమంతి గారూ... టెంట్లు హీకేయడం కాదు, వారి సమస్యకు పరిషోరం చూపండి. 15 రోజులూ అందోళన చేస్తున్న వారి అవేరన అర్థం చేసుకోండి.



అందికారంలోకి వచ్చిన వెంటనే చాయ్ తానినంత సేపట్లు సమగ్ర శిక్ష ఉద్ఘాసు ఉద్ఘోసులను సమయంలో కెగ్గుపోయిన పోటీ అచ్చి, ఏడాది గడియి జనతా పార్టీ, స్పెషణల సంస్థల ఆధ్వర్యంలో ఏడాది పార్టు వేదుకులు జనంగా నిర్వహించు కుంటున్నాం. పార్టుమంట్లో ఒక్క టీటుతో ప్రభుత్వం పచిసోతుని తెలిసినా, నైతిక విధులతో వాజీపేయి రాజీ నామా చేసి తిరిగి ప్రజల మర్దుతో అందికారంలోకి తీసుకొన్నారు.

ఎమ్మెల్చే పాడి కౌశిక్ రెడ్డికి మాసబ్ ట్యూంక్ పశోస్తుల నోటీసు

- 27వ తేది పార్టీనోష్టున్కు విచారణకు రావాలని నోటీసు

ప్రాధరాహద: బీర్మిన్ ఎమ్మెల్చే పాడి కౌశిక్ రెడ్డికి మాసబ్ ట్యూంక్ పశోస్తుల నోటీసులు ఇచ్చారు. తన 27వ తేది ఉదయం 10 గంపలకు పోలీస్ సేపున్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

పోలీసు విధులకు అంధంచి కలిగి చాడంటా గతంలో కౌశిక్ రెడ్డిలై కేసు నమోదు చేసిన సంగతి విధితమే. ఆయనతో పాటు వెళ్లిన



ఆయన అనుమదయలు 20 మందిపై కూడా కేసు నమోదయంది.

ముఖ్యమంత్రి వేవంత్ రెడ్డి, ఐటి విఫార్ రెడ్డి తన ఐటి ట్యూంక్ పేస్టున్నారంటూ పీఎస్ లో ఫీర్యారు చేయడానికి వచ్చిన సమయంలో ఆయన నీటిలో వాగ్మానికి దిగారు. వేరీ పని మీద వెట్టున్న సీఎస్ వాహనాన్ని అడ్డుకోవడమే కాకండా ఆయనపై అముచిత వ్యాఖ్యలు చేశారు. తన క్రమంలో బీటీ ప్రైస్ పేస్టున్ ప్రభుత్వాన్ని వెట్టిన ప్రభుత్వాన్ని వెట్టిన ఆయనతో పాటు వెళ్లిన

సంఘు నా ఆత్మ.. అటల్ బిహారీ వాజీపేయి

నాకు ఆరెస్టు తొలిసాగి 1939లో గ్లోబుల్ లో అర్థ సమగ్ర యువ విఫార్ పెన్ అర్థ కుమార సభ ద్వారా పరిచయపెంది. అప్పుట్లో గ్లోబుల్ ఇంకా ఏ రాష్ట్రములోనూ భాగం కానీ నింసాగును. నేను పెట్టిపోయిన సమయంలో కుటుంబానికి వెందినపాడిని. కానీ నేను అర్థ కుమార సభ సస్టంగ్ కి వారం వారం పోరియేగాడిని. బకపారి అర్థ కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

అర్థ కుమార సభ ప్రతి అదివారం ఉదయం సమావేశయేరీ కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన సుచిత్రమానికి ప్రారంభించాడని. అలా నేను గ్లోబుల్ శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అది అరెస్టు కోసం కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

ఆయన అటల్ బిహారీ ప్రారంభించాడని కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అలా నేను గ్లోబుల్ శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అది అరెస్టు కోసం కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

ఆయన అటల్ బిహారీ ప్రారంభించాడని కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అలా నేను గ్లోబుల్ శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అది అరెస్టు కోసం కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

ఆయన అటల్ బిహారీ ప్రారంభించాడని కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అలా నేను గ్లోబుల్ శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అది అరెస్టు కోసం కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

ఆయన అటల్ బిహారీ ప్రారంభించాడని కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అలా నేను గ్లోబుల్ శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అది అరెస్టు కోసం కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

ఆయన అటల్ బిహారీ ప్రారంభించాడని కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అలా నేను గ్లోబుల్ శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అది అరెస్టు కోసం కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

ఆయన అటల్ బిహారీ ప్రారంభించాడని కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అలా నేను గ్లోబుల్ శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అది అరెస్టు కోసం కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

ఆయన అటల్ బిహారీ ప్రారంభించాడని కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అలా నేను గ్లోబుల్ శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అది అరెస్టు కోసం కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

ఆయన అటల్ బిహారీ ప్రారంభించాడని కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అలా నేను గ్లోబుల్ శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించాడని. అది అరెస్టు కోసం కుమార సభలో సీఎస్ కు విచారణకు రావాలని నోటీసులో పెట్టున్నారు.

ఆయన అటల్ బిహారీ ప్రారంభించాడని కుసక్క మేము పీమీ చెయ్యుము అని జాబాలిచ్చాము. అప్పుడు ఆయన మేము శాఖకి వెళ్లిన ప్రారంభించ

విషణువు

www.mahanaadu.com

డిజిటల్ న్యూన్ పేపర్

గురువారం 26, డిసెంబర్ 2024

ಅಕ್ಷರ ಅಮೃತಯ ಇಕ್ಷರ ಅಬ್ಜಾಯ’ ಸ್ವಪ್ಲ್ಯಾಟ್ ಮಾನ್ ಸಾಂಗ್

పాపలర్ యూంకర్ - టర్న్ - హోర్ ప్రదీప్ మానిరాజు
తన సెకండ్ మూవీ 'అక్కడ అమ్మాయి ఇక్కడ అబ్బాయి' తో
అలరించబోతున్నారు. ఈ యూనిక్ లవ్ అండ్ ఫ్యామిలీ
ఎంటరైన్మెంట్ ను యంగ్ బ్యాలాంపండ్ టైరెషన్స్ దుయో
నితిన్, భరత్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. మాంక్ &
మంకీన్ బ్యానర్ నిర్మిస్తున్న ఈ ఎస్టేట్స్ ఎంటరైన్మెంట్లో
దీపికా పిల్లి కథానాయికగా నదీస్టోంది. ఇప్పటికే విడుదలైన
ఘన్ఱైలుక్, ఘన్ఱైనింగ్లెక్ ప్రేక్షకుల నుంచి పాజిలీవ్ రెస్టార్ట్

రావడంతో సినిమాపై మంచి బట్ట నెలకొంది. క్రిస్తున్ సందర్భంగా, మేకర్స్ ప్రదీప్ మాచిరాజు, చంద్రిక రవి నటించిన సెకండ్ సింగిర్ టుంగ్ లో ఉండు సాంగ్ విపులు చేసారు. శీర్ష పెయిర్ సందిధి చేసిన లొపుంటికి నెంబర్ లే లే తర్వాత, రెండవ పాట టుంగ్ లో ఉండు మాన్ అప్పుల్కు పర్ఫూమ్ లైఫ్, హై-ఎనజీ బీట్టను అందించింది. చంద్రిక రవి లైఫ్, కలర్బుల్ సింగిర్లో ప్రదీప్ మాచిరాజుతో కలిసి ద్వాన్ చేస్తూ గ్లామర్సు యాడ్ చేసింది.



యాక్సన్ ప్రాక్ట్ సూర్య 'రెట్లో'

ପେରୁତ୍ତିଲ୍ ସ୍ଟାର୍ ସୂର୍ଯ୍ୟ ହୈଲି ଯାଏନ୍ତି ମୁଣ୍ଡିନିପେଟ୍ରି
 ଚମ୍ପାର୍ଯ୍ୟ 44, କାର୍ଟିକ୍ ମୁଖ୍ୟାଜ୍ ଦର୍ଶକତ୍ୱରେ
 ପହିମୁଖୀନ୍ତରୁ, ତା ନିମିଷାକ୍ ରେଟ୍ରୋ ଅନେ
 ପ୍ରତିଲିଙ୍ଗରେ ଚେସ୍ତା କ୍ରିସ୍ତନ୍ ନଂଦର୍ଘଙ୍ଗା ରିଲୀଜ୍
 ଚେସିନ ଏକାଯାତିଂଗ ଟୀଜର୍ ଦ୍ୟାରା ପ୍ରତିଲିଙ୍ଗ ନି
 ରିବିଲ୍ ଚେଶାରୁ. ସୂର୍ଯ୍ୟ, ମୁଖ୍ୟାଜ୍ଗର ଫଣ୍ଟ୍
 କାଳାବୀର୍ଦ୍ଧନ ଲୋ ପରସ୍ପର କି ବିତ୍ତାନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ତନ 2 ଦି ଏବଂଥିରେମେନଟ ଭ୍ୟାନକର୍ତ୍ତ୍ଵ
 ସ୍ଵର୍ଗଙ୍ଗା ନିର୍ମିତାନ୍ତରୁ. ପ୍ରତିଲିଙ୍ଗ ଟୀଜର୍ ରେଟ୍ରୋ
 ପରଦିନ କି ଦିନପ୍ରକାଶ ନି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚେସ୍ତୋଂଦି, ଆଦି
 ଅଣବେନ୍ଦ୍ର ଯୁକ୍ତ, ଶର୍ମାନ୍ତ, ଏମୋହନନ୍ଦ
 ଦେବନ୍ ଭ୍ରମିଦି ଚେସିନ ଗ୍ୟାଣିଗ୍ରହିର୍ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ପାତର୍ପୈ କେଂଢିକୃତମୈ ଉଠିଦି, ପ୍ରାଜା
 ପୋନ୍ଦୀ ପାତର୍ପୈ ଅତନି ପ୍ରେମ, ହିଂସାତୁରକ
 ପ୍ରପଞ୍ଚର ନୁହି ବିରାମିତି ଅତନି
 ନଂଦର୍ଘଙ୍ଗାନି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚେସ୍ତୋଂଦି. କାଶୀ
 ଘାଟାଲାମ୍ବନ୍ କୁରୁର୍ଯ୍ୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରାଜିଲ ମୁଧ୍ୟ
 ପ୍ରେମ ଘର୍ତ୍ତ ମୁଖମେଂଟ ଲୋ ଟୀଜର୍
 ପ୍ରାରଂଭମେବାବିନିର୍ମାଣିତି.

ఒక పవర్ ఫుల్ సన్నిహితంలో, సూర్య తన
హిందాతృక గతాన్ని విధివిపెడతానని షట్టీ
ఇస్తాడు, రౌద్రియజం ప్రవంచంలో భాగం
కానని ప్రతిజ్ఞ చేసాడు.

‘ఓ భావు అయ్యా రామూ’ చిత్ర గీట్

ಸಾಧಾರಣಂಗ ಲವ್ ರೊಮಾಂಟಿಕ್ ಕಾಮೆಡಿ ಸೀನಿಮಾಲನು ಅಂದರಂ ಇತ್ತಲ್ಲವುತ್ತಂಥಾಮು. ಇವು ಅದೇ ತರಹೋ ಸುವರ್ಚನ್ ಹೀಲ್ಸ್‌ಗ್ರಾ ಪ್ರೈಕ್ಕಲ್ ಮುಂದುಕು ರಾಸುನ್ನ ಚಿತ್ರಂ ಓ ಭಾವ ಅಯ್ಯಾ ರಾಮ. ಅಂದರಿನಿನ ನವೀಂಚೆ ವಿನೋದಪ್ರಯೋಜನ ಯುವಕಡಿ ಚುಟ್ಟಾಗೆ ತಿರಿಗೆ ಓ ಕಥಗಾ ಈ ಚಿತ್ರಂ ಪ್ರೈಕ್ಕಲ್ ಮುಂದುಕು



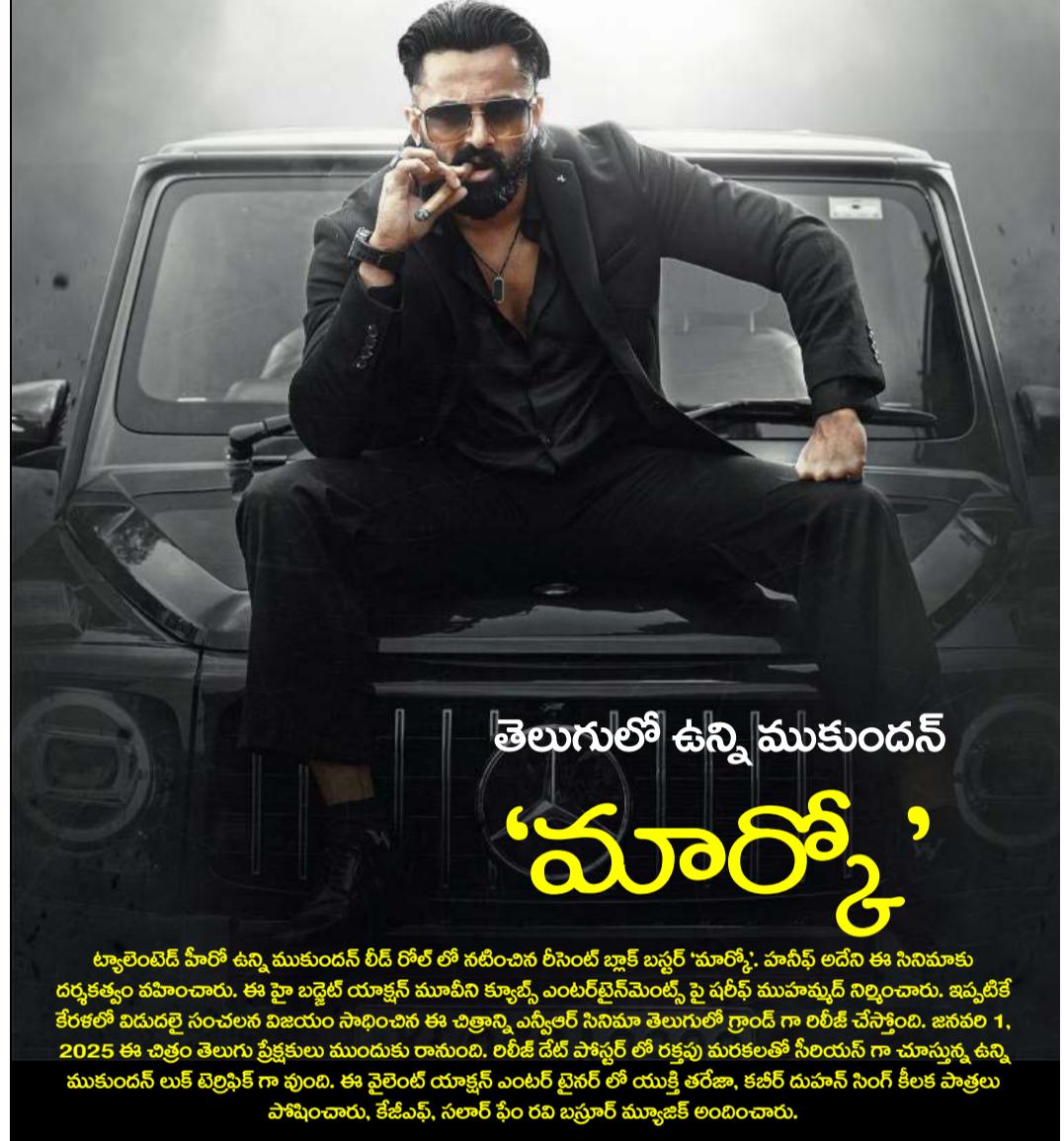
కుడి చుట్టూ తిరిగి ఓ కథగా ఈ చిత్రం ప్రేషకుల ముదుకు రానుంది. రామ్ గోదాల దర్శకత్వంలో సుహస్ హీరోగా నసిస్తున్న ఈ చిత్రంలో మాళవిక మనోజ్ తనకు జంటల నసిస్తున్నారు. ఇక ఈ చిత్ర నీటిప్పు విడియో విషయానికి వస్తే ఈ చిత్రంలోని హీరో హీరోయిన్ ఒక కారులో ఒకరిని ఒకరు ఛీన్ చేసుకుంటూ సరదాగా ఉన్న సమయంలో కార్ ఛీకులు పనిచేయక ఆ పరిస్థితి మారిపోయి మరో దిశగా పరిస్థితులు పెఱుంటాయి. ఏ ఆర్ట్ బ్యానర్ పై హరీష్ నల్ల నిర్మాతగా గొప్ప నిర్మాణ విలువలతో రానున్న ఈ చిత్రానికి నువ్వు నేను చిత్ర నటి అయిన అనిత హస్సనందిని చిత్రంలో కీలక పాత్ర పోసిస్తున్నారు. చిత్రంలో కాపెడ్ పండించడానికి ప్రథాన్ శీలీను, అలీ నసిస్తుండగా ఇతీవల యానిమల్ సినిమాలో కనిపించున నటుడు బట్ట వృధ్వరాజ్ ఈ చిత్రంలో మంచి పొత్తున్నారు.

ఎమోపనల్ ట్రిల్బ్ “దార్క్ నెట్”

పూర్వ ప్రదరణ పాతలో పి 19 త్రాన్స్‌మీడియా స్కూల్‌డియెన్స్ పతాకంటే పట్టుకొన్న వెంకర్ రెడ్డి సమర్పణలో సురేష్ రెడ్డి కొప్పూర్ నిర్మించిన ఎమాషనల్ ప్రిల్లర్ కథా చిత్రం “డార్క్ నైట్”. ప్రస్తుతం నిర్మాణ కార్బూకమాలు పూర్తి చేసుకుని దగ్గింగ్ జరుపుకొంటోంది. ఈ చిత్రాన్ని జి.ఆర్.ఆదిత్య దర్జకత్వం వహించారు. పూర్వ ఆమె సరసన ల్రిగువ్, నటిం చగా విధార్థి, సుఖార్థి రాయగురు, మిగతా ముఖ్య పాత్రాలలో నిర్మిస్తారు. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత సురేష్ రెడ్డి కొప్పూర్ మాట్లాడుతూ : “తెలుగులో ఎమాషనల్ ప్రిల్లర్ గా వచ్చిన ‘ఫ్లవన్ 1’, అంద్ “ఫ్లవన్ 2” చిత్రాలలో పూర్వ నటన అద్భుతంగా ఉంటుంది, ఆ చిత్రాల తోనే అమెకు తెలుగులో మంచి గుర్తింపు వచ్చింది. ఆ చిత్రాలకు అతితంగా డార్క్ నైట్లలో ఆమె నటన ప్రైలెట్‌గా నిలుస్తుంది. మళ్ళీ ఇన్నాలకు ప్రస్తుతం వస్తున్న చిత్రాలకు అనుగుణంగా ఎమాషనల్గా సాగే ప్రిల్లర్ కథతో “డార్క్ నైట్” చిత్రం నిర్మించబడింది. తమిళ రచయిత, దర్శకుడు జి.ఆర్.ఆదిత్య ఈ చిత్రాన్ని అద్భుతం అధ్యాత్మంగా అతిందియ అంశాలతో కూడిన ఊహించని టైప్‌లలతో ప్రైక్స్‌కులను మంత్రముగ్గులను చేసే విద్యంగా ఈ చిత్రాన్ని మలిచారు. నాలుగు ప్రధాన పాతల మర్యాద సంక్లిష్టంగా అల్లిన భావోస్ట్‌గాలతో ఉత్సంఘరథితమైన కథనాన్ని అందించారు అన్నారు.

మన్స కా దాన్ విశ్వక్రేణు తన అవ్ కచింగ్
‘లైలా’లో అందరినీ ఆశ్చర్యపరుస్తున్నారు. ఈ
యూనిక్ క్యారెక్టర్ లో అబ్బాయి, అమ్మాయిగా
రెండింటినీ పోషించి తన వెర్పటలితీ
చూపించబోతున్నారు. రామ్ నారాయణ్ దర్జకత్వం
వహించిన ఈ రౌమాంటిక్ యాక్స్ ఎంటబైననని
షైన్ స్లైట్స్ పై సాపు గారపాటి నిర్మిస్తున్నారు. లైలా
బ లుక్కి అధ్యాత్మమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. క్రిస్తున్
సందర్భంగా, మేకర్స్ మూహి ఘన్ లక్ పోస్టర్స్ ను
రిలీఫ్ చేశారు, ఇందులో విశ్వక్రేణు అధ్యాత్మమైన
స్టెలిష్ట్, రిం అవశార్లో కనిపించారు. మొదరన్
అపుట్ ఫిట్ లో స్టోర్టింగ్ ఫీల్స్, గోల్డ్ యాక్సుసర్స్
ధరించి కూల్ అండ్ కాప్చిడంట్ గా కనిపించారు.
అతని పాత్రము, సోను మాదర్స్ గా ప్రజెంట్ చేస్తూ,
అతను మెడపై పచ్చలిట్టు, చేతులపై “సోను
లవర్”, సోను కిలర్” అని రాసి ఉన్న టాటూలతో
కనిపించాడు. అతని బోట్ ఎక్స్ ప్రెపార్స్ పాత్ర
కాంప్సెసిటీ మట్టి-దెమెన్సన్ల నేచర్ ని సూచిసాయి.
పోస్టర్ చాలా ఇంప్యూటర్ క్రియెల్ చేసింది. విశ్వక్రేణ్ నే
ఈ చిత్రంలో అమ్మాయి పాత్రము పోషించడానికి
బ్యాట్స్ పర్లగా మేక్సిప్ వర్ అయ్యారు. ఇందులో
చాలా వేరియెవస్ట్ చూపించబోతున్నారు. అకాంక్ష
శర్మ కథానాయకగా అరంగేట్రం చేస్తోంది.

‘తైలా’ స్టోర్స్ ఫన్స్ లుక్



ట్యూలెంబడ హార్ట్ కున్ని ముకుందన్ లీడ్ రోర్ లో సభించిన లీసింట్ బ్లౌక్ బస్టర్ మూర్ఖీ. పాలీట అద్దెన ఈ సినిమాకు దర్శకత్వం పొంచారు. ఈ ప్లా బడ్జెట్ యూట్స్ న్స్ మూర్ఖీని కూడా వ్యాప్తి ఎంటర్ బైన్ మెంట్ పై పెర్ఫ్ఫ్మాన్స్ నిర్ధారించారు. ఇప్పటికే కేరికలో విదుదలై సంచలన విజయం సాధించిన ఈ చీత్తున్న ఎస్టోల్ సినిమా తెలుగులో రూండ్ గా లరీజ్ చేస్తోంది. జనపరి 1, 2025 ఈ శతాబ్ది తెలుగు ప్రైవ్ట్ కెలు ముందుకు రానుచితి. లరీజ్ డెట్ పెషస్టర్ లో రక్తపు మయిల్ టోస్ సినియస్ గా చూస్తున్న ఉన్న ముకుందన్ లుక్ వెల్రిఫ్ఫ్ గా వుంది. ఈ వైలోంట్ యూట్స్ ఎంటర్ బైన్ లో యమక్కి తరేజా, కథిర్ దుపాన్ సింగ్ కీలక పాతలు పెషించారు. కేసెట్, సలార్ ఫీం రచి బస్టర్ మూర్ఖజెక్ అందించారు.

“ಡ್ರಿಂಕರ್ ಸಾಯಿ”ಕಿ ರೆಬೆಲ್ ಸ್ಟ್ಯಾರ್ ವಿಷೇನ್ ಸಂತೋಷಾನ್ವಿತಿಂದ - ಹೊರ್ನ್ ಧರ್ಮ

ధర్మ ప్రవర్త శర్య హీలో హీలోయినుగా నటిస్తున్న
సినిమా “డింకర్ సాయి”. బ్రాండ్ అఫ్ బ్యాండ్ బాయ్స్
అనేది ఈ చిత్ర టాగ్ లెవ్ రూటిన్ విషణ్వి ఎవరెన్ డినిపూర్



సార్ల శ్రీన్ ఎంటర్ ప్రైవెట్ మెంట్స్ బ్యానర్స్ పై బసవరాజు
శ్రేవివార్, ఇస్కూల్ పేక్, బసవరాజు లహరిధర్
నిర్మిస్తారు. కొన్ని వాస్తవ ఘటనల ఆధారంగా దర్శకుడు

కిర్త తిరువలంబెట్టి ఈ చిత్రాన్ని రూపొందిస్తున్నారు. ఈ నెల 27న ఈ సినిమా గ్రాండ్ థియోట్రికల్ రిలీజ్ కు రెడీ అవుతోంది. ఈ రోజు “గ్రైంకర్ సాయి” సినిమా ప్రీ రిలీజ్ శవణెం ప్రైదరాబాద్ లో ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో హీరో ధర్మ మాటల్స్ దుతు - “గ్రైంకర్ సాయి” సినిమాను మా ప్రాచుర్యాసర్వీ ఎంతో ప్యాషనేట్ గా నిర్మించారు. ఈ సినిమా ప్రాడక్షన్ లో స్కెన్స్ రేట్ చాలా తక్కువని తెలిసినా కథను నవ్వి వారు కాంపాప్లేజ్ కాకుండా ప్రాచుర్యాన్ చేశారు. ఈ సినిమాకు పనిచేసిన టీమ్ అంతా డబ్బు కోసం కాకుండా సినిమాను ఇప్పపడి వర్క్ చేశారు. నేను హీరో అవుదామనే ఇండస్ట్రీకి వచ్చాను. హీరోగానే బతుకుతాను, హీరోగానే చచిపోతా. హీరో అయ్యే ప్రయత్నం చేస్తూనే ఉంటా. ఎందుకంటే ఇది నా టీమ్. చిన్న సినిమాల ప్రెలర్, టీజర్ బాగుంటేనే మీరు థియెటర్స్ కు పస్తారని తెలుసు. మేము ఎంత అడిగినా రారు. “గ్రైంకర్ సాయి” సినిమా ప్రెలర్, టీజర్ మీకు నవ్వితే తప్పకుండా ఈ నెల 27న థియెటర్స్ కు రండి. మీకు సినిమా నవ్వితే పది మండికి చెప్పండి అన్నారు.

